

CATÁLOGO



FILA

ARGENTINA



GIOTTO

GIOTTO
be-bè


CANSON®

 LYRA
Germany


dido

trotto

DAS®

 Pax®

DALER  ROWNEY

Feel
creative

Índice de productos

Leyendas de los símbolos
EA Código EAN del producto

 Code Código DUN de la caja

Descripción del producto

Unidad de venta

Número de piezas por cartón

mm Dimensiones del cartón

 Kg Peso del cartón

Certificaciones

El sello FSC® garantiza que la madera utilizada para la confección de nuestros lápices proviene de bosques manejados de manera correcta y responsable.

El sello PEFC™ garantiza que la madera utilizada para la confección de nuestros lápices proviene de una gestión forestal sostenible.

Marcas que forman parte de FILA Argentina
Aclaraciones de seguridad

Símbolo de conformidad con la normativa EN 71, prevista para los artículos incluidos en la categoría de juguetes según la disposición 88/378/CEE.

Ideal para niños a partir de los 2 años.

Símbolo Certificación Seguridad Juguetes.

Producto libre de gluten.

Contiene piezas pequeñas. Menores de 3 años solamente supervisados por un adulto.

CANSON Bellas Artes

Canson Notes	4
Canson Belle Arti	5
Canson Lettering Mix Media	6
L'Aquarelle Canson Héritage	7
Canson Montval	8
Canson Figueras	10
Canson 1557	11
Canson "C" à grain	11
Canson XL	12
Canson Art Book	14
Canson Edition	15
Canson Conservation	15
Canson Mi-Teintes	16
Canson Iris Vivaldi	17

DALER-ROWNEY

Línea Simply	20
Línea Simply Sets	21
Línea Aquafine	22
Línea Graduate	23

LYRA Artístico

Lyra Art Design	26
Lyra Rembrandt Polycolor	27
Lyra Rembrandt Aquarell	30
Lyra Rembrandt Specials	32
Set Lyra Grafito	34
Set Lyra Charcoal	34
Set Lyra para Bocetar	35
Pastel Seco Lyra Polycrayons	36
Lápiz Lyra Rembrandt Splendor	37
Goma Artística Moldeable Lyra	37
Destacador Seco Lyra Megaliner	38
Lápiz de Color Lyra Groove Slim	38
Lápiz de Color Lyra 4 Colores	39
Lápiz Bicolor Lyra Duo Slim	39

GIOTTO Escolar

Lápiz de Color Giotto Supermina	42
Lápiz de Color Giotto Skintones	45
Lápiz de Color Giotto Stilnovo	46
Set Giotto Stilnovo + Turbo Color	48
Lápiz Acuarelable Giotto Stilnovo	49
Lápiz de Color Giotto Mega	51
Marcador Giotto Turbo Color	52
Marcador Giotto Turbo Maxi	54
Marcador Giotto Turbo Glitter	55
Marcador Giotto Giant Pastel	55
Marcador Giotto Decor Metal	56
Marcador Giotto Decor Textile	56
Crayón Giotto Cera Maxi	57

Plasticina Giotto Natural	57
Pastel Graso Giotto Olio	58
Tiza Giotto Robercolor	59
Barra Adhesiva Giotto	60
Adhesivos Giotto Collage	60
Acuarelas Giotto	61
Mini Goma Giotto Pastel y Fluo	62
Mini Sacapuntas Giotto Stilnovo	63
Sacapuntas Giotto Universal	63
Pinceles Giotto Taklon Redondo S500	64
Pinceles Giotto Taklon Plano S600	65

GIOTTO be-bè

Crayón Giotto Bebé	68
Lápiz de Color Giotto Bebé	69
Marcador Giotto Bebé	70
Masa Giotto Bebé	71
Super Color Box Giotto Bebé	71

DIDO

Masa para jugar Dido 50g	74
Masa para jugar Dido Glitter 50g	75
Set de Moldes Dido	76
Pote Dido Monocolor - Sets	77
Juegos Dido	78
Dido Balde	79

DAS

Cerámica en Frío DAS	79
----------------------	----

PAX Escolar

Lápices Robercolor	82
Lápices Pax Hexacolor	83
Lápices Penmac	83
Grafito Robercolor	84
Mi Silicona Pax	84
Goma Eva Pax Pastel	85
Goma Eva Pax Glitter	86
Goma Eva Pax	87

TRATTO Oficina

Destacador Tratto Fluo Highlighter	90
Destacador Tratto Video	90
Destacador Tratto Video Pastel	91
Destacador Permanente CD-Mark	92
Marcador Tratto Permanent Ink	93
Destacador Permanente Grueso	93
Tratto Marker	93
Lápiz Phano	94



Fundada en 1557 con sede en Annonay, Francia, durante siglos Canson ha mantenido un espíritu incomparable de invención y excelencia. Líder mundial en el mercado de las bellas artes, siempre al lado de artistas, diseñadores, arquitectos, dibujantes, aficionados, estudiantes y alumnos desarrollando una gran variedad de papeles de alta calidad y desde sus orígenes también ha defendido la creación y el lugar del arte en la sociedad. Se une al grupo italiano FILA en 2016.



Feel
creative



Canson Notes

Fácil de transportar, ideal para los apuntes de todos los días, como también para croquis y técnicas secas. Canson presenta una gama de libretas de apuntes disponible en 2 formatos y 5 colores. Con cubiertas en polipropileno y espiral fino que permite una buena sujeción y evita desgarros.



NUEVO

Canson Notes
Cubiertas de polipropileno
en color turquesa, naranja,
verde, rosa y púrpura



ÁLBUM ESPIRALADO LADO LARGO						
Gr/m2	Color de tapa	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
120	Tapa turquesa	A6	50	5	204127709	3148951277090
		A5	50	5	204127708	3148951277083
	Tapa naranja	A6	50	5	204127713	3148951277137
		A5	50	5	204127712	3148951277120
	Tapa verde	A6	50	5	204127717	3148951277175
		A5	50	5	204127716	3148951277168
	Tapa rosa	A6	50	5	204127721	3148951277212
		A5	50	5	204127720	3148951277205
	Tapa púrpura	A6	50	5	204127725	3148951277250
		A5	50	5	204127724	3148951277243

Belle Arti - Iniciación a las Bellas Artes



Block Canson Aquarelle

Papel de grano ideal para acuarela, no se deforma con el agua, libre de ácido, no decolora con los rayos UV, con tratamiento anti-moho y sin blanqueantes ópticos.

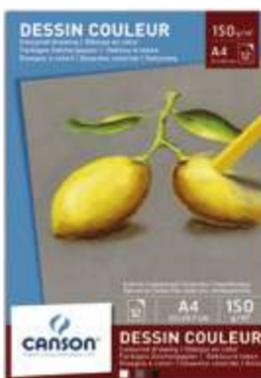
BLOCK CANSON AQUARELLE						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
300	Grano fino	A4	10	5	200005789	3148950074959



Block Canson Bristol

Legítimo papel Bristol 180 gr. Ideal para lápiz, pluma, tinta, microfibras, aerógrafo, o cualquier técnica que requiera una superficie lisa y trazos limpios. Cartulina fina y satinada, extra blanca y extra lisa muy resistente al borrado y raspado, libre de ácido.

BLOCK CANSON BRISTOL PEGADO LADO CORTO						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
180	Grano fino	A4	20	5	200005761	3148950057617



Block Canson Dessin Color

Papel especial para la técnica pastel, con una cara de grano fino y la otra lisa, en 3 colores surtidos (blanco, gris perla y negro), libre de ácido.



BLOCK CANSON DESSIN COLOR PEGADO PADO CORTO						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
150	Grano fino	A4	12	5	400041762	3148950083470



Repuesto Universitario Canson Dessin

Dessin es un papel libre de ácido, grano fino, para la realización de estudios, bocetos o dibujos, 100% alfacelulosa, encolado en la masa. Resiste repetidos borrados. Blanco puro.

REPUESTO UNIVERSITARIO CANSON DESSIN						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
106	Grano fino	35x50	10	1	400041999	7806710900608

Canson Lettering Mix Media

Canson ofrece un block dedicado a la práctica del lettering, el arte de dibujar letras jugando con texturas y elementos gráficos. El block Lettering multi-técnicas seducirá a los amantes de la acuarela y técnicas mixtas por su grano super suave.



NUEVO

Cod. 400109829
Block Canson
Lettering Mix Media



BLOCK CANSON LETTERING MIX MEDIA						
Gr/m2	Grano	Formato	N° Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
200	Grano medio	24x32	20	10	400109829	3148950137838



L'Aquarelle Canson Héritage



L'Aquarelle Canson Héritage es el resultado de la herencia de cerca de 500 años de tradición papelería combinado con los últimos avances tecnológicos. Éste es un papel de alta calidad 100% de algodón que da respuesta a las necesidades de los artistas. Resistente y absorbente, este papel 100% algodón fabricado siguiendo la fórmula tradicional en máquina de forma redonda, adquiere unas propiedades únicas y una textura sensual al tacto digna de los mejores papeles hechos a mano. Su diseño innovador asegura lavados uniformes (sin acumulación de pigmento), colores vivos y reales como la vida e increíblemente nítidos. De fácil corrección tanto en húmedo como en seco. El tiempo de trabajo se ha optimizado: el papel mantiene la humedad durante más tiempo para permitir a los artistas pintar con serenidad.



HOJAS						
Gr/m2	Grano	Formato	N° Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
300	Grano Fino	56x76	10	1	100720021	3148950121776
	Grano Satinado	56x76	10	1	100720022	3148950121820
	Grano Grueso	56x76	10	1	100720023	3148950121806
640	Grano Fino	56x76	5	1	100720024	3148950121844
	Grano Satinado	56x76	5	1	100720025	3148950121868
	Grano Grueso	56x76	5	1	100720026	3148950121882

Canson Montval

El papel Montval fue creado por el pintor Gaspard Maillol, sobrino del escultor Aristide Maillol, y fue fabricado a su pedido por Canson a principios del siglo XX. Desde entonces, este papel ha adquirido nuevas cualidades. Libre de ácido, permanente, con tratamiento anti-moho, y sin ningún tipo de blanqueante óptico, es el papel para acuarela de Estudio por excelencia. Es muy fácil de usar, ya que resiste de manera excepcional a los lavados de corrección con pincel. Disponible en grano fino o grano nube, viene en distintas presentaciones (hojas, block encolado, álbum espiralado, manipack, etc.), para responder a las expectativas de todos los usuarios. Idóneo para las técnicas húmedas: acuarela, témpera o acrílico.



Hoja Grano Nube

Hoja Grano Fino



ROLLOS						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
300	Grano Fino	1,52x10m	1	1	200802101	3148958021016

HOJAS						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
185	Grano Fino	55x75	25	1	200801101	3148954242675
270	Grano Nube	55x75	25	1	200801502	3148954242828
300	Grano Fino	55x75	25	1	200801103	3148954242699
		75x110	12	1	200801104	3148954242705



Canson Montval

El papel Montval fue creado por el pintor Gaspard Maillol, sobrino del escultor Aristide Maillol, y fue fabricado a su pedido por Canson a principios del siglo XX. Desde entonces, este papel ha adquirido nuevas cualidades. Libre de ácido, permanente, con tratamiento anti-moho, y sin ningún tipo de blanqueante óptico, es el papel para acuarela de Estudio por excelencia. Es muy fácil de usar, ya que resiste de manera excepcional a los lavados de corrección con pincel. Disponible en grano fino o grano nube, viene en distintas presentaciones (hojas, block encolado, álbum espiralado, manipack, etc.), para responder a las expectativas de todos los usuarios. Idóneo para las técnicas húmedas: acuarela, témpera o acrílico.



BLOCK ENCOLADO LADO CORTO						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
270	Grano Nube	18x25	12	10	200807323	3148958073237
		24x32	12	10	200807324	3148958073244
300	Grano Fino	18x25	12	10	200807317	3148958073176
		24x32	12	10	200807319	3148958073190
		A3	12	5	200807320	3148958073206



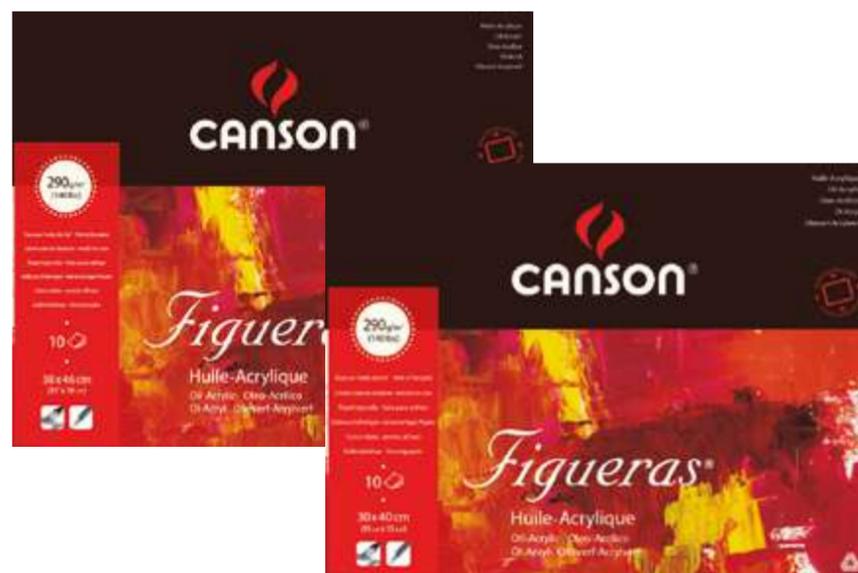
BLOCK ENCOLADO LADO LARGO						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
300	Grano Fino	24x32	100	1	200006651	3148950066510
		A3	100	1	200006652	3148950066527
200	Grano Fino	24x32	40	5	200807358	3148958073589
		32x41	40	5	200807359	3148958073596

ÁLBUM ESPIRALADO LADO CORTO						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
300	Grano Fino	13,5x21	12	5	200807156	3148958071561
		A4	12	5	200807160	3148958071608
		32x41	12	5	200807166	3148958071660



Canson Figueras

El Figueras es un papel de alta calidad, resistente, especialmente creado para la técnica de pintura al óleo. Está dotado de una barrera eficaz que absorbe de manera homogénea el agua, los disolventes y ligantes, permitiendo una excelente conservación de la capa de pintura en la superficie, y ofreciendo de este modo, una restitución excepcional de los colores. No es un papel cuché, su textura es natural y se parece a la del lienzo de lino. Papel permanente, libre de ácido, no se altera con el paso del tiempo. Listo para usar y ligero, es el soporte nómada ideal para llevar al taller o trabajar en exteriores. Constituye también un soporte perfecto para el óleo pastel, así como para el trabajos en acrílico con efectos de materia y empastes importantes.



Grano Lienzo de Lino

BLOCK ENCOLADO 4 LADOS

Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
290	Grano Lienzo de Lino	24x33	10	1	200857226	3148958572266
		30x40	10	1	200857227	3148958572273

Canson 1557

El 1557 es un papel sin ácido, de grano ligero, indicado para la realización de estudios, bocetos o dibujos. 100% alfacelulosa, no contiene fibras de madera. Encolado en la masa y en la superficie, resiste los repetidos borrados y no se pela. Gramaje de 120 a 200 gr. Para lápiz, tinta, carboncillo y pastel.



BLOCK ENCOLADO LADO CORTO

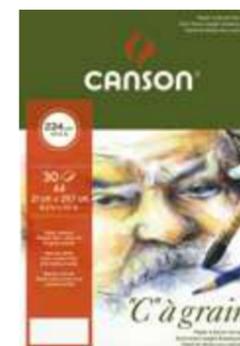
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
180	Grano Atenuado	A5	30	5	204127413	3148954245867
		A4	30	5	204127414	3148954245874
		A3	30	5	204127415	3148954245881

ÁLBUM ESPIRALADO LADO CORTO

Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
180	Grano Atenuado	A5	30	5	204127422	3148954245942
		A4	30	5	204127423	3148954245959
		A3	30	5	204127424	3148954245966

Canson "C" à grain

El papel "C" à grain es ideal para dibujo gracias a su grano fino, ni demasiado liso, ni demasiado acentuado. Combina efectos de relieve y un resultado de gran fineza. Fabricado exclusivamente a partir de alfacelulosa y carece de lignina, evitando que el papel se ponga amarillo con el paso del tiempo. Cumple con todos los requisitos de la norma ISO 9706. Su encolado en la masa y en la superficie lo hacen resistente a sucesivos borrados y raspados evitando que se pele. Se adapta a todo tipo de técnicas secas y algunas húmedas como la tinta o la ténpera.



BLOCK ENCOLADO LADO CORTO

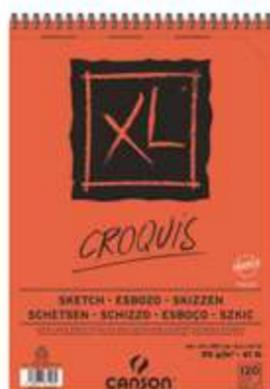
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
224	Grano Atenuado	A5	30	5	400060620	3148950104205
		A4	30	5	400060600	3148950103963
		A3	30	5	400060602	3148950103994

ÁLBUM ESPIRALADO LADO CORTO

Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
180	Grano Atenuado	A5	30	10	400060623	3148950104298
		A4	30	10	400060604	3148950104052

Canson XL

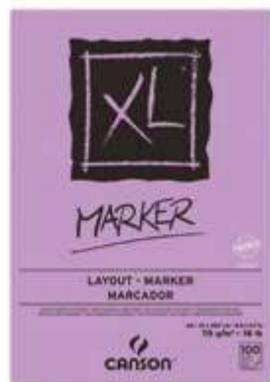
La gama XL ha sido específicamente desarrollada para cubrir las necesidades de los estudiantes de Bellas Artes. Dado que consumen gran cantidad de papel, la gama XL ofrece blocks resistentes, de gran capacidad, ¡hasta 120 hojas por block, al mejor costo! XL brinda también una selección de papeles variados que permite a los estudiantes probar diferentes texturas y gramajes en función de sus preferencias y de la técnica utilizada. Hay blocks XL para croquis o esbozos, dibujo, layout y técnicas mixtas.



Canson XL Croquis

Papel ligero de 90 g/m2 en color marfil, libre de ácido, muy esponjoso, ideal para croquis rápidos o estudios en lápiz, pastel, carboncillo o sanguinea.

CROQUIS - ÁLBUM ESPIRALADO LADO CORTO						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
90	Color marfil	A5	120	5	200787220	3148957872206
		A4	120	5	200787103	3148957871032
		A3	120	5	200787115	3148957871155



Canson XL Marker

Papel semitransparente, muy blanco y muy liso para el layout. Es resistente al agua y está dotado de una barrera que previene la penetración de las tintas: éstas permanecen en la superficie y no atraviesan el papel. Con XL Marker la restitución de los colores es excelente y los colores lisos se ven aterciopelados. Indicado para todo tipo de rotuladores, incluso marcadores a base de alcohol o disolvente.

MARKER - BLOCK ENCOLADO LADO CORTO						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
70	Muy Blanco/Muy Liso	A4	100	10	200297236	3148952972369
		A3	100	10	200297237	3148952972376



Canson XL Bristol

Con su acabado satinado, es ultra-blanco y extremadamente suave. Muy resistente, admite repetidas correcciones por raspado y borrado. Es ideal para lápiz, tinta, marcador, pluma, aerógrafo o cualquier técnica que requiera una superficie lisa y líneas nítidas.

BRISTOL - BLOCK ENCOLADO LADO CORTO						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
180	Muy Liso	A4	50	5	400039172	3148950075017
		A3	50	5	400039173	3148950075048



Canson XL



Canson XL Aquarelle

Los álbumes XL Acuarela 300 g/m2 de calidad óptima para el estudiante, son ideales para una amplia variedad de técnicas húmedas. Este papel presenta un grano fino y es libre de ácido. Su formulación en superficie asegura una excelente capacidad de borrado en húmedo.

AQUARELLE - ÁLBUM ESPIRALADO LADO CORTO						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
300	Grano fino	A5	20	5	400082843	3148950121660
		A4	30	5	400039170	3148950074954
		A3	30	5	400039171	3148950074980



Canson XL Mix Media

El papel XL Mix-Media es un soporte de grano medio, indicado para técnicas puras o mixtas a base de acuarela, gouache y acrílico.

MIX MEDIA - ÁLBUM ESPIRALADO LADO CORTO						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
300	Grano medio	A5	15	5	200001872	3148954212739
		A4	30	5	200807215	3148958072155
		A3	30	5	200807216	3148958072162

HOJAS XL MIX MEDIA						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
300	Grano medio	50x65	25	1	200001811	3148958018115



Canson XL Kraft

XL Kraft es un tipo de papel verjurado (rayas) y de color madera muy resistente. Adecuado para lápiz, carboncillo y otras técnicas secas. Es un verdadero papel de dibujo para bellas artes que no contiene blanqueantes ópticos y es libre de ácido, a diferencia de la mayoría de los papeles de este tipo presentes en el mercado.

KRAFT - ÁLBUM ESPIRALADO LADO CORTO						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
90	Grano verjurado	A4	60	5	400039141	3148950074898
		A3	60	5	400039142	3148950074928



Canson XL Dessin Noir

Papel negro profundo, ideal para casi cualquier situación que requiera crear contrastes. Se adapta bien a trabajos duros y es doble cara, siendo adecuado tanto para esbozo como para dibujo. El lado suave es ideal para marcador mientras que el lado con grano suave es óptimo para lápiz y pastel.

NOIR - ÁLBUM ESPIRALADO LADO CORTO						
Gr/m2	Grano	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
150	Grano suave	A5	20	5	400082844	3148950121691
		A4	40	5	400039086	3148950074775

Canson Art Book

La gama Art Book abarca todo un conjunto de cuadernos cosidos o espiralados, para el croquis o el dibujo. Compuestos con papel Canson fabricado en Francia, estos soportes resisten al borrado y raspado repetidos. Ideales para el dibujo nómada a lápiz, carboncillo, pastel o marcadores, indicados también para la escritura o apuntes. Verdaderos laboratorios de inspiración, los Art Book, son ante todo un lugar donde el artista concentra toda su intimidad, todos sus proyectos, desde su génesis hasta su realización.



ONE						
Gr/m2	Calidad	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
100	Cuaderno Cosido	A6 / 10.2x15.2	98	6	200005567	3148950055675
		A5 / 14x21.6	98	6	200005568	3148950055682
		A4 / 21.6x27.9	98	6	200005569	3148950055699

MIX MEDIA ALBUM						
Gr/m2	Calidad	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
224	Album con Espiral	A5 / 14x21.6	40	3	100516108	3148955770832
		17.8x25.4	40	3	100516109	3148955770863



180°						
Gr/m2	Calidad	Formato	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
96	Cuaderno con Imán	A6 / 8.9x14	80	3	200006459	3148950064592
		A5 / 14x21.6	80	3	200006460	3148950064608
		A4 / 21x29.7	80	3	200006461	3148950064615

Canson Edition

Canson Edition es un papel artístico 100% de algodón que cumple con la norma de permanencia ISO 9706, garantía de conservación óptima. Presenta la ventaja de poseer una textura diferente en cada cara: la primera lisa y la segunda de grano fino. Ideal para el dibujo y las técnicas de edición de arte: litografía, grabado, aguafuerte, impresión offset, talla dulce, tipografía e incluso serigrafía.



HOJA EDITION							
Gr/m2	Formato	Grano	Color	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
250	56x76 cm	Cara lisa / cara grano fino	EXTRA BLANCO	25	1	200071500	3148954230122
			BLANCO ANTIGUO	25	1	200071503	3148954230153
	EXTRA BLANCO		25	1	200071501	3148954230139	
	BLANCO ANTIGUO		25	1	200071504	3148954230160	

Canson Conservation

Cartón de superficie sin grano, contracolado mediante varias capas de cola neutra y suaves al corte. Libres de ácido y con reserva alcalina, cumplen con la norma de conservación ISO 9706, no poseen blanqueantes ópticos y cuenta con tratamiento antihongos. Nuestros contracolados Conservation vienen en blanco puro y blanco antiguo, especialmente indicado para las estampas, grabados y documentos antiguos.



PASPARTÚ CONSERVATION							
Gr/m2	Formato	Grano	Color	Nº Hojas	Pack	Referencia	Código de Barras
2.4 mm	80x120 cm	Sin grano	BLANCO	5	1	205214104	3148954247465
			BLANCO ANTIGUO	5	1	205214504	3148954247694

Canson Mi-Teintes

Mi Teintes es un papel de color de 160 g/m², coloreado en la masa, mundialmente conocido por sus cualidades. Verdadero papel artístico, su alma gelatinada limita la absorción de los pigmentos logrando una soberbia restitución de los colores. Posee el mayor porcentaje de algodón del mercado (+ de 50%) que ofrece resistencia mecánica y tacto sensual. Además de sus cualidades para el dibujo, Mi Teintes cumple con la norma de permanencia ISO 9706, prueba de su excelente conservación a lo largo del tiempo. Otra de sus ventajas es que posee dos caras de textura diferente: una de grano alveolado nido de abeja, característica de Mi Teintes y otra, de grano fino. Es ideal para pastel, carboncillo, sanguina, lápiz e incluso acuarela o gouache. También para plegado, recorte, collage, tarjetería, etc.



HOJAS							
Gr/m2	Formato	Color	Nº Hojas	Pack		Referencia	Código de Barras
160	50x65	335 BLANCO	25	1		200271104	3148952711043
		343 GRIS TRIANON	25	1		200321054	3148953210545
		345 GRIS PIZARRA	25	1		200321064	3148953210644
		352 ROSA OSCURO	25	1		200321084	3148953210842
		374 TERRA DE SIENA	25	1		200321094	3148953210941
		384 SALMÓN	25	1		200321104	3148953211047
		400 CANARIO	25	1		200321114	3148953211146
		407 LIQUEN	25	1		200321124	3148953211245
		453 NARANJA	25	1		200321134	3148953211344
		470 MAÍZ	25	1		200321144	3148953211443
		475 VERDE MANZANA	25	1		200321154	3148953211542
		502 TABACO CLARO	25	1		200321184	3148953211849
		505 ROJO VIVO	25	1		200321204	3148953212044
		507 VIOLETA	25	1		200321214	3148953212143
		553 SOL	25	1		200321224	3148953212242
		595 AZUL TURQUESA	25	1		200321244	3148953212440
		590 ULTRAMAR	25	1		200321264	3148953212648
		101 LIMONADA	25	1		200321274	3148953212747
		102 AZUL	25	1		200321294	3148953212945
		104 LILA	25	1		200321304	3148953213041
		103 AURORA	25	1		200321314	3148953213140
		111 MARFIL	25	1		200321334	3148953213348
		112 ARENA	25	1		200321344	3148953213447
		118 AZUL AÑIL	25	1		200321864	3148953218640
		120 GRIS PERLA	25	1		200321354	3148953213546
		122 GRIS FRANELA	25	1		200321364	3148953213645
		130 TIERRA ROJA	25	1		200321374	3148953213744
		133 SEPIA	25	1		200321404	3148953214048
		140 AZUL INDIGO	25	1		200321414	3148953214147
		107 AÑÍS	25	1		200321704	3148953217049
		113 ARÁNDANO	25	1		200321724	3148953217247
		114 FRAMBUESA	25	1		200321734	3148953217346
		116 BORDEAUX	25	1		200321844	3148953218442
		119 MAR DEL SUR	25	1		200321874	3148953218749
		354 GRIS CIELO	25	1		200331414	3148953314144
		426 GRIS CLARO	25	1		200331424	3148953314243
		429 GRIS HUMO	25	1		200331434	3148953314342
		431 GRIS CHINÉ	25	1		200331444	3148953314441
		448 VERDE MAR	25	1		200331454	3148953314540
		501 MARRÓN OSCURO	25	1		200331484	3148953314847
		503 MOSTO DE VINO	25	1		200331494	3148953314946
		425 NEGRO	25	1		200361014	3148953610147

Canson Iris Vivaldi

Es un papel de color, liso, de calidad. Libre de ácido especialmente diseñado para el arte y los trabajos manuales. Rígido y resistente. Al ser de gran calidad es ideal para el dibujo a lápiz, tinta y marcador. También es un soporte perfecto para la impresión en chorro de tinta y láser.



HOJAS							
Gr/m2	Formato	Color	Nº Hojas	Pack		Referencia	Código de Barras
120	50x65	01 BLANCO	25	1		200040038	3148950400383
		02 CREMA	25	1		200040039	3148950400390
		03 AMARILLO LIMON	25	1		200040040	3148950400406
		04 AMARILLO CANARIO	25	1		200040041	3148950400413
		05 AMARILLO ORO	25	1		200040042	3148950400420
		08 MANDARINA	25	1		200040045	3148950400451
		09 NARANJA	25	1		200040046	3148950400468
		10 ROSA	25	1		200040047	3148950400475
		11 FUCSIA	25	1		200040048	3148950400482
		14 TOMATE	25	1		200040051	3148950400512
		15 ROJO	25	1		200040052	3148950400529
		16 GRANATE	25	1		200040053	3148950400536
		17 LILA	25	1		200040054	3148950400543
		18 VIOLETA	25	1		200040055	3148950400550
		20 AZUL CIELO	25	1		200040057	3148950400574
		21 AZUL MALDIVAS	25	1		200040058	3148950400581
		22 AZUL MAR	25	1		200040059	3148950400598
		23 AZUL REAL	25	1		200040060	3148950400604
		24 AZUL ULTRAMAR	25	1		200040061	3148950400611
		25 AZUL TURQUESA	25	1		200040062	3148950400628
		27 VERDE MANZANA	25	1		200040064	3148950400642
		29 VERDE BILLAR	25	1		200040066	3148950400666
		30 VERDE ABETO	25	1		200040067	3148950400673
		31 VERDE AMAZONAS	25	1		200040068	3148950400680
		32 CUERO	25	1		200040069	3148950400697
		33 AVELLANA	25	1		200040070	3148950400703
		34 CHOCOLATE	25	1		200040071	3148950400710
		35 GRIS PERLA	25	1		200040072	3148950400727
		36 GRIS PLOMO	25	1		200040073	3148950400734
		38 NEGRO	25	1		200040075	3148950400758

FILA S.p.A.

Via XXV Aprile, 5
20016 PERO (MILANO)
www.fila.it - fila@fila.it

ARGENTINA

FILA ARGENTINA S.A.

Guatemala 5125 - El Triángulo - B1667JNA
Malvinas Argentinas - Bs. As. - Argentina
Tel: +54 03327 - 443755 / 443757 / 443758
Fax: +57 03327 - 443754
info@filagroup.com.ar
www.filagroup.com.ar